

La Revue Universitaire

17, Rue de Gravelines

Bruxelles

Hommage à TH. VERHAEGEN

HYMNE DES ETUDIANTS

Nouveau Chant Universitaire

Paroles de Georges GARNIR.

Musique de Charles MELANT.

measures 1 86 2 3 9 10 11 12 13
 Se-meurs vaillants du rêve, Du travail du plaisir, C'est
 pour nous que se lève La moisson d'avenir! A-

14 15 16 17 18 19 20 21 *Fin.*
 mi de la sci en ce, Lé ger in souci ant Et
 fou d'in dé pen dan ce Tel est l'é tu di ant.

22 *leggiero* 23 24 25
 Frè re chan té ton ver re Et chan te ta gai té La

26 27 28 29
 fem me qui t'est chè re Et la fra ter ni té A

30 31 32 33
 d'autres la sa ges - se, Nous t'ai mons Vé ri té Mais

34 35 36 37
 la seu le mai tres - se, Ah! c'est toi Li ber té Aux

38 39 40 41
 rè é ves de notre âge, Lar ges, am bi ti eux, s'il

42 43 44 45
 é tait fait ou tra ge Gare à lau da ci eux, Si

46 47 48 49 50
 l'on osait pré tendre, A met tre le ho là... Libér té pour dé-

51 52 53 *Trio* *REFR.*
 fen dre tes droits nous serions là Frè re chan té ton

55 56 57 58
 ver re Et chan te ta gai té La fem me qui t'est

59 60 61 62a
 chè re Et la frater ni té té Se ..

The musical score consists of ten staves of music for voice and piano. The lyrics are written below the staves, corresponding to the numbered measures. The score includes dynamics like 'leggiero' and 'Fin.', and a section labeled 'Trio REFR.' at the end. The music is in common time, mostly in B-flat major, with some changes in key signature.