

La vérole

The musical score is written in a single system with seven staves. It begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 6/8 time signature. The melody consists of eighth and quarter notes, with some dotted rhythms. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across notes. The piece concludes with a double bar line.

L'autr' jour à la con - sul - ta - tion
Le chef un birbe à l'air an - ti - que, A - près m'a - voir
tri - po - té l'con, M'a dit qu'j'é - tais sy - phi - li - ti - que.
Les méd' - cins c'est comm' les cu - rés,
Il faut bien les croire sur pa - role... Mais vrai, c'lui - là
m'a si - dé - rée, J'peux pas croire qu'est
ça la vé - ro - le!