

Le jeune homme de Besançon

Un jeune hom - me de Be - san - çon Un jeune hom -
me de Be - san - çon A - vait les poils du cul trop
longs A - vait les poils du cul trop longs Il se re -
ti - ra pour les ton - on - on - on - dre Dans un en -
droit obs - cur et som - om - om - om - bre Comme il n'y
voy - ait qu'à de - mi Comme il n'y voy - ait qu'à de -
mi Il se coupa, un, deux trois Le bout du vit, Le bout du
vit, Le bout du vit!

The image shows a musical score for the song 'Le jeune homme de Besançon'. It consists of ten staves of music in a single system. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 6/8. The lyrics are written below the notes. There are some melisma lines (long horizontal lines) under the words 'on - on - on - on - dre' and 'om - om - om - om - bre'. The score ends with a double bar line and a repeat sign.