

Hymne des Etudiants

(Studenten-Hymne)



Musique

de

CHARLES MELANT.

Pour Chant..... Prix Fr. 1.—
Pour Piano à 2 mains " " 1.—
Pour Orchestre..... " " 1.50 net

Propriété des Editeurs pour tous Pays.
Tous droits d'Exécution publique et de Reproduction réservés.
BRUXELLES, SCHOTT FRÈRES
Mayence, les fils de B. Schott. London, Schott & C^{ie}
Léipzig, Otto Junne.

C. R. B.
K. C. B.

Hymne des Etudiants.

(CHANT UNIVERSITAIRE.)

Paroles de GEORGE GARNIR.

Musique de CHARLES MELANT.

PIANO.

First system of piano accompaniment, marked *f*. It consists of two staves (treble and bass clef) in a key signature of two flats and common time. The music features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes, with some chords and rests.

Se - meurs - vaillants du rê - ve. Du tra - vail du plai - sir. C'est

Second system, featuring the first line of lyrics. The vocal line is on a single staff with a treble clef. The piano accompaniment is on two staves (treble and bass clef). The piano part is marked *mf*. There are repeat signs at the beginning and end of the piano accompaniment.

pour - nous que se lè - ve La mois - son da - ve - nir! A -

Third system, featuring the second line of lyrics. The vocal line is on a single staff with a treble clef. The piano accompaniment is on two staves (treble and bass clef). The piano part includes triplets in both hands.

- mi - de la sci - en - ce. Lé - ger in - sou - ci - ant. Et

Fourth system, featuring the third line of lyrics. The vocal line is on a single staff with a treble clef. The piano accompaniment is on two staves (treble and bass clef). The piano part is marked *f* and includes some chords and rests.

Bruxelles, SCHOTT Frères.

S. F. 4920

élargissez FIN.

fou d'in - dé - pen - dan - ce Tel est l'é - tu - di - ant

leggiero. *dolce*

Frè - re chante ton ver - re Et chan - te ta gai - té La fem - me qui t'est

p

chè - re Et la - frater - ni - té A d'autres la sa - ges - se, Nous t'ai - mons Vé - ri -

rf *dim.* *p*

poco rit.

- té - Mais la - seule mai - tres - se, Ah! c'est - toi Li - ber - té - Aux

rf

rê - ves de notre âge, — Lar - ges, ambi - ti - eux, s'il é - tait fait ou - tra - ge Gare

à l'au - da - ci - eux, — Si l'on osait pré - ten - dre, A met - tre le ho - là... Liber.

Trio. REFRAIN.

leggiero.

- té — pour dé - fen - dre tes droits nous serions là — Frè - re chanteton ver - re Et

(la 2^e fois *f*)

chante ta gai - té — La femme qui t'est chère Et la fraterni - té — té — Se.