

L'invalidé à la pine de bois

Je viens de voir, c'est un vrai pro - dige,
Un homme dont la pine se dé - vis - se,
En - fon - cés les Frères Si - a - mois, Je viens de voir, j'en
Et qui se fout des mor - pi - ons, De la vé - role, de
ai le ver - tige, L'in - va - lide à la pine de bois.
la chaude - pis - se, Ce qui l'em - merde, c'est les bu - bons.
Il faut le voir pour le croi - re, Al - lez y voir,
Al - lez y voir, Il vous é - pa - tera, bour-geois,
L'in - va - lide à la pin' de bois.

The musical score is written in a single system with a treble clef and a common time signature (C). It consists of seven staves of music. The first staff begins with a repeat sign. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. There are two triplet markings (indicated by a '3' above a bracket) over the notes for 'Al - lez y voir' in the fifth and sixth staves. The piece concludes with a double bar line at the end of the seventh staff.