

# La ballade des cocus

Harmonisation: Robert Ledent

Sop  
C'est pour la som-me de dix francs, C'est pour la som-me de dix francs, Qu'on fait co -

Alt

Tén

Bas

Sop  
cu un é-tu - diant, Qu'on fait co - cu un é-tu - diant. Les é - tu - diants eux au - tres En

Alt

Tén

Bas

Sop  
font co-cus bien d'au - tres Et tout au long d'la s'mai - ne, Les co-cus se pro - mè - nent. Co - cu, co -

Alt

Tén

Bas

Sop  
cu, co - cu co-cu co - cu; Mon dieu qu'les co - cus sont heu-reux Quand on leur tient la chan -

Alt

Tén

Bas

del - le. Mon dieu qu'les co - cus sont heu-reux Quand donc le se-rai-j' comme eux.

The image shows a musical score for four voices: Soprano (Sop), Alto (Alt), Tenor (Tén), and Bass (Bas). The score is written in a single system with five measures. The Soprano part has lyrics: "del - le. Mon dieu qu'les co - cus sont heu-reux Quand donc le se-rai-j' comme eux." The Alto, Tenor, and Bass parts provide harmonic accompaniment. The music is in a minor key, indicated by a flat sign on the F line of the treble clef.